

## 卓玉 | 成若涵 | 2024 | 不鏽鋼烤漆

卓玉，卓越的璞玉!

《禮記》，「玉不琢，不成器；人不學，不知意。」  
琢玉、學人，謂之「金」。

「琢玉」音同「茁育」，  
除呼應金門深厚人文底蘊、金大學子獨有精神，  
更象徵經過雕琢的每一個孩子，都能茁壯成長、卓越生活、灼見生命。

| 尺寸 | 燈箱：128.5x70(cm)、128.5x95(cm)、128.5x120(cm)、104.5x552x10(cm)，龍柱：高8.6m、柱體直徑1.1m

執行單位：成是創作

本作品結合轉化金門三種植物外觀與三種人文特色，象徵金大精神。

植物	嗶嗶草	趣味好玩	1.創意大膽
	木麻黃	防沙防風	2.智慧通達
	龍舌蘭	軍事抵禦	3.順應自然
人文	文武人才輩出	金門島嶼從古至今，文官武將人才輩出。	4.博學多聞
	中西建築結合	聚落錯落著傳統閩南古厝與受海外風情影響的異國洋樓。	5.與時俱進
	僑民回饋家鄉	諸多僑民功成名就回鄉出資興建校舍，讀書風氣鼎盛。	6.飲水思源

執行單位：成是創作

# 創作說明

刻畫「龍舌蘭」，象徵「順應自然」。

融入「國立金門大學」字樣。

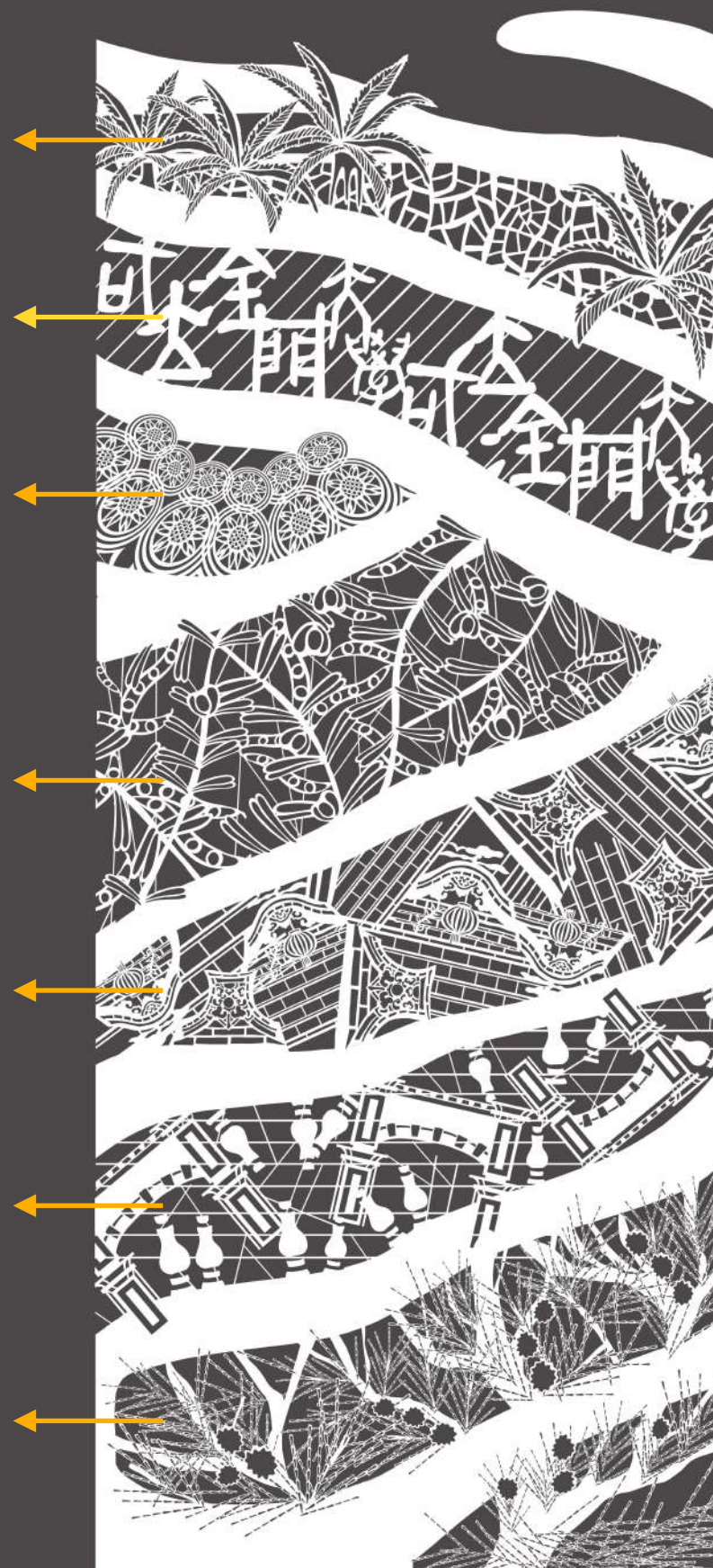
刻畫「馬約利卡花磚」，呼應「中西建築結合」，同時象徵「與時俱進」。

刻畫「嗶嗶草」，象徵「創意大膽」。

刻畫「傳統閩式建築/進士第」，呼應「人才輩出」，同時象徵「博學多聞」。

刻畫「洋樓」意象，呼應「僑民回饋家鄉」，同時象徵「飲水思源」。

刻畫「木麻黃」，象徵「智慧通達」。





# 創作 說明

刻畫「洋樓」意象，呼應「僑民回饋家鄉」，同時象徵「飲水思源」。

融入「國立金門大學」字樣。

刻畫「木麻黃」，象徵「智慧通達」。



刻畫「馬約利卡花磚」，呼應「中西建築結合」，同時象徵「與時俱進」。

刻畫「傳統閩式建築/進士第」，呼應「人才輩出」，同時象徵「博學多聞」。

刻畫「龍舌蘭」，象徵「順應自然」。

刻畫「嗶嗶草」，象徵「創意大膽」。